

4. ročník COM-DANCE

Propozície okresnej súťaže moderného a módného tanca

Vyhlasovateľ a organizátor celoštátnej súťaže: Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom
Organizátor okresnej súťaže: Regionálne osvetové stredisko v Komárne

Termín: 08. 03. 2018 (piatok)

Čas: 8.00 – 16.00 hod.

Miesto: Dom Matice slovenskej v Komárne, Nám. M. R. Štefánika 6, Komárno

Cieľ: Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru. Cieľom je motivovať tanečné krúžky, súbory, kolektívy a sólistov k tvorivej práci ako prostriedku voľnočasových aktivít detí a mládeže, motivovať choreografov k tvorivej a kolektívnej práci. Súťaž umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov, metodicky usmerňuje a pomáha vedúcim a súťažiacim formou rozborového semináru. Je jedinou postupovou súťažou, ktorá umožňuje tanečným krúžkom účasť v súťaži a tým aj k ich stabilnejšej a kvalitnejšej práci.

Pre koho je súťaž určená: Súťaž je určená pre všetky kluby, skupiny, krúžky a jednotlivcov moderného a módného tanca okresu Komárno, ktoré nie sú členmi v žiadnej z tanečných organizácií ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS. Podmienkou účasti na krajskej súťažnej prehliadke je absolvovanie regionálnej súťaže, na základe čoho príslušné Regionálne osvetové strediská odporučia na Krajskú prehliadku jednotlivé kolektívy a sólistov a zašlú ich prihlášky. Podmienkou účasti na celoštátnej súťaži je absolvovanie regionálnej a krajskej prehliadky, na základe čoho príslušné Krajské osvetové strediská odporučia na Celoslovenskú prehliadku jednotlivé kolektívy a sólistov a zašlú ich prihlášky.

Pokyny pre účastníkov, vedúcich súborov:

Každý vedúci súboru je zodpovedný za zaradenie svojich tanečníkov do jednotlivých tanečných disciplín, či vekových kategórií. V prípade nesprávneho zaradenia má porota právo presunúť choreografiu do inej tanečnej disciplíny na základe platných uvedených propozícií.

Za pravdivosť údajov uvedených v prihláške zodpovedá vysielajúca organizácia, vedúci súboru. V prípade uvedenia nesprávnych údajov bude súbor diskvalifikovaný. Každý vedúci súboru musí mať so sebou preukazy poistenca všetkých súťažiacich alebo ich fotokópie.

Porota má právo na overenie veku tanečníkov na základe údajov na kartičke poistenca každého tanečníka.

Všetci tanečníci tancujú na vlastné riziko. V prípade zaradenia akrobatických prvkov do choreografie, nesie celú zodpovednosť vedúci, tréner súboru. Organizátor však zabezpečí dohľad nad celou akciou zdravotnou službou.

V prípade porušovania disciplíny, ničenia verejného majetku, priestorov, kde bude tanečná súťaž prebiehať, či neetického správania sa voči ostatným zúčastneným tanečníkom a porote, môže byť daný súbor diskvalifikovaný.

Organizátor za osobné veci nezodpovedá.

Účastníci súťaže zároveň súhlasia so zverejnením fotografií zo súťaže na reklamné, dokumentačné a propagačné účely.

Tanečná plocha: Parket 10 x 10 m. Dovoľené sú rôzne rekvizity a kulisy. Nie sú však povolené rôzne ostré predmety, zakázané znaky, pyrotechnika. Zakázané je tiež znečisťovanie tanečnej plochy.

Podmienky: Hudobné nahrávky je potrebné poslať vo formáte mp3/mp4 v čo najvyššej kvalite spolu s prihláškou. Iba prihláška s mp3/mp4 a opisom choreografie/súťažiaceho bude akceptovaná. Hudobné nahrávky musia byť riadne označené na samostatnom nosiči nasledovne: názov tanečnej skupiny/jednotlivca, názov choreografie. Súťaže sa môže zúčastniť len choreografia, ktorá ešte nebola v predošlých ročníkoch COM-DANCE prihlásená. Každý súbor môže prihlásiť v jednej tanečnej a vekovej kategórii maximálne 3 choreografie, musia však byť predvedené vždy inými súťažiacimi.

Štartovné:

- malé skupiny 5,- € (1 až 3 tanečníci)

- veľké skupiny 10,- € (4 a viac tanečníkov)

Účastnícky poplatok sa uhrádza pri prezentácii v deň súťaže.

Časový harmonogram bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim. Organizátor si vyhradzuje právo zlúčiť tanečné kategórie, ak v daných kategóriách bude malá účasť, prípadne ich zlúčiť s inou vekovou kategóriou. Nie je však povinnosťou organizátora upozorniť prihlásené súbory na túto skutočnosť.

V prípade vysokého počtu prihlásených choreografií si organizátor vyhradzuje právo prihlasovanie do súťaže uzatvoriť skôr.

Tanečné kategórie:

V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia – t. j. maximálne 3 tanečníci a veľká choreografia 4 a viac tanečníkov.

Zvolená choreografia musí byť vhodná k danej vekovej kategórii.

Názvy prihlásených choreografií sa pri prezentácii nemenia, prihláška s údajmi je záväzná.

1. Disco choreografie

Choreografie, v ktorých dominuje tanečný štýl disco dance. Hudba by mala byť v tempe 132-140 bpm. Kostýmy prislúchajúce disco štýlu – možné využitie flitrov, ozdobných kamienkov, lesklých materiálov.

Povolenými prvkami sú švihy, skoky, vruty, piruety a ich správne technické prevedenie sa vysoko hodnotí. Dôraz sa kladie na zmeny útvarov, muzikalitu, nápaditosť choreografie. Choreografia nemusí mať dej. Akrobacia je povolená, ale nesmie dominovať.

Dĺžka choreografie: do 4 minút

2. Hip-hop a break dance choreografie

Choreografie môžu byť kombinované rôznymi tanečnými štýlmi hip-hopu ako sú popping, locking, jazzrock, hype, newstyle, krumping, dance hall, housedance, wacking, a iné, ktoré vychádzajú z hiphopovej kultúry. V choreografiách je taktiež povolený tanečný štýl breakdance - toprock, footwork, freeze, powermoves doplnený akrobatickými prvkami. Akrobatické prvky by nemali dominovať nad tancom.

Dĺžka choreografie: do 4 minút.

3. Scénické a show choreografie

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, balet, jazz dance, contemporary. Môže byť použitá jedna technika, alebo spojenie viacerých. Show choreografie musia mať dej, námet a tému, ktorá bude definovaná v názve choreografie a bude pochopiteľná z tanečného prevedenia tanečníkov. Hudba, námet aj kostýmy by mali byť vždy primerané veku tanečníkov.

Scénické choreografie nemusia mať dej, musia však vyjadrovať nejaký pocit, náladu, výraz a musia vychádzať z tanečných techník uvedených vyššie. Akrobacia je povolená, ale nesmie dominovať.

Dĺžka choreografie: do 4 minút

4. Open choreografie

Choreografie, v ktorých môže byť použitá akákoľvek kombinácia viacerých tanečných štýlov.
Dĺžka choreografie: do 4 minút

5. Tance iných národov

Patria sem všetky tance iných národov - národné tance ako napr. rómsky, írsky, country, latino a pod.

Dĺžka choreografie: do 4 minút

6. Mažoretky a cheer dance

Choreografie mažoretiek tvoria štýly: baton, pompom, mix, batonflag, show majjorettes... Podľa zvoleného štýlu tanečnice využívajú v choreografii paličky, pompomy, vlajky... . Choreografie sú založené na pochodovom kroku, ktorý prevláda počas celej zostavy. Dôraz sa kladie na synchronizáciu a rozmanitosť pri tvorbe obrazcov, na ľahkosť pri práci s náčiním, muzikalitu a umelecký dojem. Kostýmy majú prvky uniformy alebo hodiaceho sa, prevažne elegantného, štýlu ku choreografii, nohavice nie sú povolené. Povolené sú ľubovoľné prvky s náčiním, okrem akrobacie. Cheer dance tvoria cheerleadingové pohyby, tanec rôznych štýlov – disco dance, show dance, street dance a baletné prvky (napr. upravené piruety, výkopy...) a práca s pompomami. Povolené sú gymnastické prvky. Akrobatické prvky, ako stunty, pyramídy, basketosy, nie sú povolené. Kostýmy majú prvky športového oblečenia/dresu.

Dĺžka choreografie: do 4 minút

Sút'ážné kategórie:

- I. **deti I.** vo veku do 6 rokov (MŠ)
- II. **deti II.** vo veku 6 - 10 rokov (1. stupeň ZŠ)
- III. **juniori** vo veku 10 - 15 rokov (2. stupeň ZŠ)
- IV. **mládež** vo veku 15 – 20 rokov
- V. **dospelí** nad 20 rokov a **seniori** nad 50 rokov

Sút'ážná kategória sa určuje podľa najstaršieho člena kolektívu.

Mladší sa môžu prezentovať v staršej vekovej kategórii, ale neplatí to opačne.

Hodnotenie

Kritériom hodnotenia bude:

- výber a spracovanie námetu vzhľadom na vek, schopnosti a možnosti interpreta
- výber hudobnej predlohy, resp. práca s hudbou
- technická a charakterová úroveň interpretácie (hudobno-pohybová pripravenosť, prirodzenosť prejavu a pod.)
- výtvarné dotvorenie vystúpenia (kostýmy, scéna, rekvizity)
- celková umelecká hodnota
- udelené bude 1., 2. a 3. miesto v každej tanečnej a súťažnej kategórii
- odborná porota bude hodnotiť choreografie bodmi od 1-10
- maximálny počet získaných bodov od jedného porotcu bude 30, celkový možný počet získaných bodov bude 90

Cestovné: Účastníci si cestovné na okresnú súťaž hradia sami.

Strava: Pre účastníkov okresnej súťaže bude zabezpečený pitný režim a občerstvenie vo forme obložených rožkov.

Prihlášky spolu s hudbou je potrebné zaslať najneskôr **do 8. februára 2019** na e-mail:

chytilova.osveta@gmail.com, alebo osobne doručiť na adresu: Regionálne osvetové stredisko v Komárne, Petőfiho 2, 945 01 Komárno.

Termíny vyšších kôl súťaže:

Krajské kolo súťažného festivalu moderného a módneho tanca Tanečný kolotoč – **01. 04. 2019**

Celoštátne kolo súťažného festivalu moderného a módneho tanca Deň tanca – **14. 05. 2019**